

Reglementen Cinekid Kinderkast Prijzen 2017



Inleiding

Cinekid stelt zich ten doel, door middel van de Cinekid Kinderkast Prijzen, de positie en de kwaliteit van het aanbod van Nederlandstalige (of voor de Nederlandse televisie geproduceerde) televisieproducties voor de jeugd te bevorderen.

De uitreiking van de Cinekid Kinderkast Prijzen vindt plaats tijdens het Cinekid festival in Amsterdam op vrijdag 27 oktober 2017.

De producties

1. Elke Nederlandstalige jeugdtelevisieproductie die na 1 juni 2016 is uitgezonden door een publieke of een commerciële zendgemachtigde in Nederland of Vlaanderen of uiterlijk 18 augustus 2017 definitief is afgerond, kan worden ingezonden. Inzendingen dienen specifiek gemaakt te zijn voor én moeten zijn gericht op de interesses van kleuters, kinderen tot circa 12 jaar of jongeren tot circa 16 jaar. De producties moeten uitgezonden worden of uitgezonden zijn in dezelfde vorm als ingezonden voor deze competitie. Uitgesloten van deelname zijn:
 - a. herhalingen van producties die zijn uitgezonden vóór 1 juni 2016;
 - b. producties met reclame-uitingen;
 - c. producties waarvan onzeker is of ze op televisie worden uitgezonden;
 - c. compilaties.
2. Voor de Cinekid Kinderkast Prijzen kunnen zowel producties in serieverband, als enkelvoudige producties worden ingezonden. In het geval van een serie geldt:
 - a. de inzender geeft aan wat beoordeeld moet worden: de ingezonden aflevering(en) afzonderlijk of de serie als geheel;
 - b. om een serie als geheel te kunnen beoordelen dienen minstens 3 afleveringen te worden ingezonden;
 - c. bij een vervolgserie moeten altijd minimaal drie opeenvolgende afleveringen worden meegestuurd
 - d. indien een serie al voor 1 juni 2016 is gestart, kan een (of kunnen meerdere) aflevering(en) die ná 1 juni 2016 is uitgezonden toch worden ingediend, mits desbetreffend seizoen van de serie niet eerder is ingezonden voor de competitie.
3. Producties dingen mee in twee van onderstaande categorieën. Allereerst de fictie of non-fictie categorie aangaande de vakjuryprijs en daarnaast één van de twee leeftijdscategorieën binnen het publieksjury traject.
 - o *Fictie*: gespeelde vertellingen, zoals doorgaans in teken-, computer- of poppenanimatie en in live-action, dramaproducties;
 - o *Non-fictie*: producties waarin het gaat om de werkelijkheid, zoals in documentaires, magazines, reportages, praat- en spelshows, muziekprogramma's en nieuwsprogramma's.
 - o *4-6 jaar*: producties, zowel fictie als non-fictie, die geschikt zijn bevonden voor en beoordeeld worden door kinderen tussen de 4-6 jaar.
 - o *6-12 jaar*: producties, zowel fictie als non-fictie, die geschikt zijn bevonden voor en beoordeeld worden door kinderen tussen de 6-12 jaar.

De jury's

4. Een vakjury bestaande uit vijf leden met kennis van kinderen en/of jeugdtelevisie kent de Cinekid Kinderkast televisieprijs toe. De vakjury bekijkt alle inzendingen en stelt een shortlist samen van producties voor de publieksjury. De vakjury nomineert maximaal drie titels in de categorie fictie en maximaal drie titels in de categorie non-fictie. De jury kan in beide categorieën één programma kiezen als winnaar van de Cinekid Kinderkastprijzen (zie verder bij prijzen).
5. Een publieksjury, waaraan kinderen van basisscholen uit heel het land deelnemen, brengen hun stem uit voor de publieksprijzen. Uit de shortlist van de vakjury worden maximaal drie titels per categorie genomineerd. In tegenstelling tot de vakjury zijn deze nominaties op leeftijd, drie titels in de categorie 4-6 jaar en drie titels in de categorie 6-12 jaar. De publieksjury kiest in beide categorieën één programma als winnaar (zie verder bij prijzen).

Prijzen

6. **Cinekid Kinderkast** Een onderscheiden productie wordt bekroond met het bronzen kinderkast beeld ontworpen door Jan Wolkers. Dit beeld gaat naar de regisseur(s) van de desbetreffende aflevering(en). Daarnaast ontvangen zowel de producent als de regisseur(s) van de productie een oorkonde. Het gaat hierbij om de volgende prijzen:
 - o vakjury: fictie en non-fictie
 - o publieksjury: 4-6 jaar en 6-12 jaar

Cinekid looft een extra prijs uit; de **Gouden Cinekid Kinderkast**. Genre-overstijgend bepaalt de vakjury een productie als beste jeugdtelevisieproductie van 2016/2017. De jury kent de prijs toe aan die persoon of personen die naar haar mening een onmisbare en uitgesproken bepalende bijdrage heeft/hebben geleverd aan de betreffende productie. De winnaar ontvangt behalve het bronzen beeld van Jan Wolkers ook een bedrag van € 7.500 euro.

Organisatie

7. De organisatie vraagt alle zendgemachtigden en/of producenten in Nederland en Vlaanderen door hen geproduceerde en/of uitgezonden jeugdproducties in te zenden. Een zendgemachtigde dient in het geval van een externe- of coproducent deze op de hoogte te stellen dat diens productie is ingezonden, en vice versa. De zendgemachtigde en de producent bepalen daarbij in overleg één contactpersoon voor de ingezonden productie.
8. Voor elke inzending dient het volgende te worden ingezonden:
 - a. een ingevuld digitaal aanmeldingsformulier;
 - b. inclusief weblink(s) naar een (eventueel besloten) internetpagina waarop de ingezonden aflevering(en) minstens tot en met 27 oktober 2017 beschikbaar zijn.
9. Aanmeldingsformulieren inclusief weblink(s) dienen uiterlijk **vrijdag 18 augustus 2017** in het bezit te zijn van Cinekid.
10. Alle correspondentie over een inzending geschiedt via de op het aanmeldingsformulier opgegeven contactpersoon. De op het formulier genoemde relevante personen krijgen, in het geval van een nominatie, telefonisch bericht en worden uitgenodigd voor de feestelijke prijsuitreiking op 27 oktober in Amsterdam tijdens Cinekid festival.

Publiciteit

11. Cinekid verzorgt de publiciteit rond de bekendmaking van de nominaties en van de winnaars van de Cinekid Kinderkast Prijzen. Al het materiaal dat met de inzending is meegezonden, kan door de organisatie, rekening houdend met alle rechten, worden benut voor publicitaire

Toestemming

12. In het kader van informatie over of publiciteit voor de Cinekid Kinderkast Prijzen stemt de inzender ermee in minimaal drie minuten van diens productie vrij van alle rechten te laten uitzenden op televisie.
13. Genomineerde inzenders stemmen in met één of meerdere uitzendingen van het gehele programma (of de ingezonden aflevering) op televisie en/of de Cinekid website.
14. Claims van derden op ingezonden producties worden niet aanvaard door Cinekid en terugverwezen naar de inzenders.
15. Deelname aan de Cinekid Kinderkast Prijzen en onderwerping aan dit reglement geschiedt automatisch door indiening van het digitale aanmeldingsformulier.